



USAID
من الشعب الأمريكي

CRS
CATHOLIC RELIEF SERVICES
خدمات الإغاثة الكاثوليكية



جمعية بسمة للثقافة والفنون
Basma Society for Culture and Arts

Youth Empowerment & Community Participation Program

Youth Are Making A Difference In Our Community

Funded By U.S. Agency For International Development (USAID)
By Cooperation With Catholic Relief Services



تم تصميم وطباعة هذا البروشور بتمويل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية ضمن برنامج تعزيز مشاركة المجتمع المدني. محتوى هذا البروشور هو مسئولية جمعية بسمة للثقافة والفنون ولا يعبر بالضرورة عن وجهة نظر الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية أو الحكومة الأمريكية.

BASMA SOCIETY FOR CULTURE AND ARTS



جمعية بسمة للثقافة والفنون
Basma Society for Culture and Arts

غزة، الرمال، برج الشروق، الطابق الرابع، شقة رقم ٥٠١
هاتف: ٢٨٢٤٩٠٨ / فاكس: ٢٨٣٤٦٧٧

4th Floor, AlShorooq Tower, Omar Al. Mokhtar Str., Rimal, Gaza strip
Tel: +970 8 2824908 Fax: +970 8 2834677
Website: www.basmaorg.org
E-mail: Basma@basmaorg.org
Facebook: www.facebook.com/basamaorg

Manarah Ad. 2835446



Basma Society for Culture and Arts

Basma Society for Culture and Arts is a Palestinian non-profit organization, established in 1994, in an aim to develop the Palestinian cultural movement through offering interactive cultural, educational, recreational, and psychosocial support to enable Palestinian children, youth and women, including persons with disabilities in Gaza to express themselves, as well as to address issues that they face as a step to discuss and find solutions for these issues.

What do we do?

Basma Society for Culture and Arts provides interactive cultural, educational, recreational and psychosocial support, as well as other creative programs and activities (Example: theatrical performances, video presentations, drama workshops, puppets theatre for children, training courses and workshops to train actors, as well as cultural workshops). These activities are directed to all Palestinians living in Gaza Strip, with a special focus on the most marginalized groups.

The project:

Youth empowerment and community participation project is one year project implemented by Basma Society for Culture and Arts, funded by U.S. Agency for International Development (USAID) by cooperation with Catholic Relief Services (CRS). The project aims to help constructive engagement of youth with their peers and within their larger communities, identifying their concerns and using their talents in untraditionally manner to raise these concerns and brainstorm means to constructive collective thinking about solution and enhancing youth voice and influence.

Basma Society for Culture and Arts provided training for 33 youth at the graduation year on online leadership , communication, and conflict transformation . They will then outreach 200 of their peers . Also 3 scripts addressing youth issues were prepared and will be presented through 36 theater performances followed by open discussion with audience who come from youth community. In addition to leading initiatives that serves their community.



جمعية بسمة للثقافة والفنون

جمعية بسمة للثقافة والفنون هي مؤسسة فلسطينية، غير ربحية، تعمل في مجال الثقافة والفنون، وهي متخصصة في المسرح والدراما. تأسست في قطاع غزة عام ١٩٩٤ بهدف المساهمة في تطوير المجتمع الفلسطيني من خلال تقديم أنشطة ثقافية وتعليمية وترفيهية وأنشطة دعم نفسي تستهدف الأطفال والشباب والنساء بما فيهم الأشخاص ذوي الإعاقة.

ماذا نعمل؟

تميزت جمعية بسمة بتقديم أنشطة متعددة تتضمن عروض مسرحية لجميع شرائح المجتمع، ودورات مهارات حياتية للأطفال واليافعين وأولياء أمور الأطفال، ودورات صناعة أفلام رسوم متحركة للأطفال، ودورات دراما، وبرامج تمكين الشباب وتعزيز العمل التطوعي في المجتمع، وبرامج تعزيز القدرات الفنية والإدارية للعاملين. وقد امتدت خدمات الجمعية واستهدفت مئات الآلاف من المواطنين في جميع محافظات قطاع غزة.

لماذا المشروع؟

المشروع بعنوان "تمكين الشباب وتعزيز المشاركة المجتمعية" تنفيذ جمعية بسمة للثقافة والفنون، بتمويل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية بالشراكة مع خدمات الإغاثة الكاثوليكية. يهدف المشروع إلى تعزيز قدرات الشباب، وإتاحة الفرص لهم ليلعبوا دوراً فاعلاً في تحديد احتياجاتهم والمشكلات التي تواجههم من أجل إبرازها وتسليط الضوء عليها، واستغلال طاقاتهم الكامنة في إيجاد وسائل إبداعية لحلها، وتفعيل دورهم ليكونوا عناصر مؤثرة في المجتمع. تتضمن المشروع تدريب ٣٣ شاب وشابة من طلاب الجامعات في ثلاث موضوعات هي: القيادة باستخدام أدوات الإعلام الحديث، تحويل النزاعات (حل النزاعات)، والاتصال والمشاركة المجتمعية. قام المتدربون بتنظيم ١٠ دورات تدريبية في موضوعات: تحويل النزاعات، والاتصال والمشاركة المجتمعية، لعدد ٢١٩ من طلبة الجامعات في محافظات القطاع الخمس. ويقوم المتدربون بتحديد أهم المشكلات التي يعاني منها الشباب، من أجل إبرازها، وإعداد ثلاث اسكتشات مسرحية لتسليط الضوء عليها، ثم تجسيدها مسرحياً، يلي ذلك تقديم ٣٦ عرض مسرحي في جميع محافظات القطاع، تستهدف حوالي ٥٠٠٠ شاب وشابة يشاركون في النقاش الذي يتبع كل عرض مسرحي حول احتياجات ومشكلات الشباب، ووسائل حلها. ويتضمن المشروع تنفيذ عدد من المبادرات الشبابية لخدمة المجتمع.